Ce document est conservé aux Archives de la Ville de Bruxelles

Dit document is bewaard bij het Archief van de Stad Brussel

Archives de la Ville de Bruxelles
Rue des Tanneurs 65
1000 Bruxelles

Tél : 00 32 2 279 53 20

archives@brucity.be
https://archives.bruxelles.be

Archief van de Stad Brussel
Huidevettersstraat 65
1000 Brussel

Telefoon: 00 32 2 279 53 20

archief@brucity.be
https://archief.brussel.be

La Corde sensible

Répétiteur

ah oui .. J'ai eu joliment peur

1.

Quelle of-fense quand j'y

ponse

pp

Notre chant de guerre et de victoire

2

piz

clar

Vizine arm

Jurons Ju-rons, Ju — rons que nous nous u nis rons

in sou-ci-an-ce in dé pen-dan-ce Oui le bon-

-heur oui le bonheur et la gaieté c'est toi c'est toi chère

f fin p

E — cou-te la voix des cieux

elle nous dit — Dieu vous gar — de

quit-tez vous et le bon-heur et le bon-heur quitte-

1re fois 2e fois

Veux tu mimi je te servirai de père

-ra vo-tre man-dar — de j'irons ju- de Ju rons Jus

Allez y et donnez votre ut bémolisé

Tamerlan

3

Mamz'elle écoutez l'ré-cit d'un évêque j'ai fait cett'

(on parle au 2e Couplet)

nuit c'est inonatr et mes paroles ca-vous m'entuyez a-ve per-mis sion d'monsieur l'mai re

Je vous con-dui-sais à l'au tel et J'étais le plus heureux mor-

On parle

tol quand me ré — veilla ma por - tiè — re

de grace ob-jet plein d'ap-pas dit's moi que j'n'rêvais pas

mi-mi dit's moi tout bas qu'j'n'rêvais pas.

Abusons de mon Organe flexible ℣. 2 Couplets

Tant de grace que je me disais, la belle femme

Voyez vous ça

℣. Tamerlan

4

Vous le voulez hé bien mam-

zelle oui j'accep- te votre ami - tié aujourd'hui que mon cœur par elle au votre à ja

mais à jamais soit li - é vous le voulez en foi en mam-zelle oui j'accep -

te votre ami - tié aujourd'hui que mon cœur par elle au votre à

Fin pp Tamerlan

ja mais soit li — é — Au serment fait entre nous

Je serai tou-jours fi dè-le et Comme je j'a pense à vous.

ah pensez à moi mamzelle ah pen — sez pen —

Ah! Vous m'ennuyez!

sez à moi mam - zelle

Volti Subito

ce Suite

Sufficit Voisine: On le soignera

5

Mimi & Zizine

qu'en — tre nous pour toujours le

Sentiments s'ef - fa - ce que la - mi - tié rempla - ce de fri - vo

les amours qu'en — tre nous pour tou - jours le sen - ti - ment s'ef -

- fa - ce que la - mi - tié rempla ce de fri - vo -

6 la corde sensible

Valse

Ce n'est pas la clef du Cœur

Au dieu d' amour il n'est rien d'impossible

Volti

Balancez vos épouses et vivez la joie

7

Piston

faut s'a mu —

ser danser et rire si le Can can est défen - du le Ci pal

n'a rien a re - dire aux entre - chats qu'fait la vertu faut s'amu —

ser danser et rire si le Can - can est défen - du le Ci pal

n'a rien a re - dire aux entre chats qu'fait la ver - tu.

8

Til — let — ter le piston rai - son —

piston

— ne du plai — sir ne craignez pas la lustralala

col C.

la Era la la la

mo — mus Reser — ve une Cou - ronne à ce -

lui qui saute le plus a celui qui saute le plus faut s'amu —

ser et ri - re

Voulez vous que je porte votre carton ? par exemple !

8. Lent

Viens mon a - mi c'en est as -

sez par ici pas nos hom-mes chas-sés et puisqu'on

ne peut nous ai-mer chez vous ici faut nous renfer-

mer f viens mon a-mi

Viol.

Elle va le bécoter, elle le bécote, elle l'a bécoté.

9

Volti subito

Je te fais empailler ? Mein ! Pas toi !

10 Larghetto

Camerl.

Au jour

d'hui mon amour brave ce qu'on pens'era ce

qu'on di-ra le moyen n'est pas très brave très

brave non mais il est bon car ce sexe qui nous

Nexe doit obé-ir C'est son des-tin la se-

rine Ce la-tine Ce se-rin là n'est pas trop

s'rin vir'lo s'rins vir'lo s'rin ah au jour

d'hui mon amour brave

J. S.

Je ne peux pas penser à cela sans que des larmes...

Pauvre Blanchette!

acc. pp

p

Depuis le temps

Un heureux dans ce pays-là.

12

Mon cœur brule de mille flammes pour

un vertu qu'on n'trouve qu'ici a - Dieu j'vais chercher des femmes dont

l'cœur soit cou - leur de table aus - si Jleurs sen ti - mens n'sont pas ce votre

elles n'auront pas vot beauté mais j'veux en cour tisant d'autres me

vitrer sur la quanti - té mais j'veux en courtisant d'autres me

Viol

vitrer sur la quanti — té p

Que me dites vous là · a. S. 2 couplets

A la Garde, Qu'est-ce donc ?

13

Allegro moderato

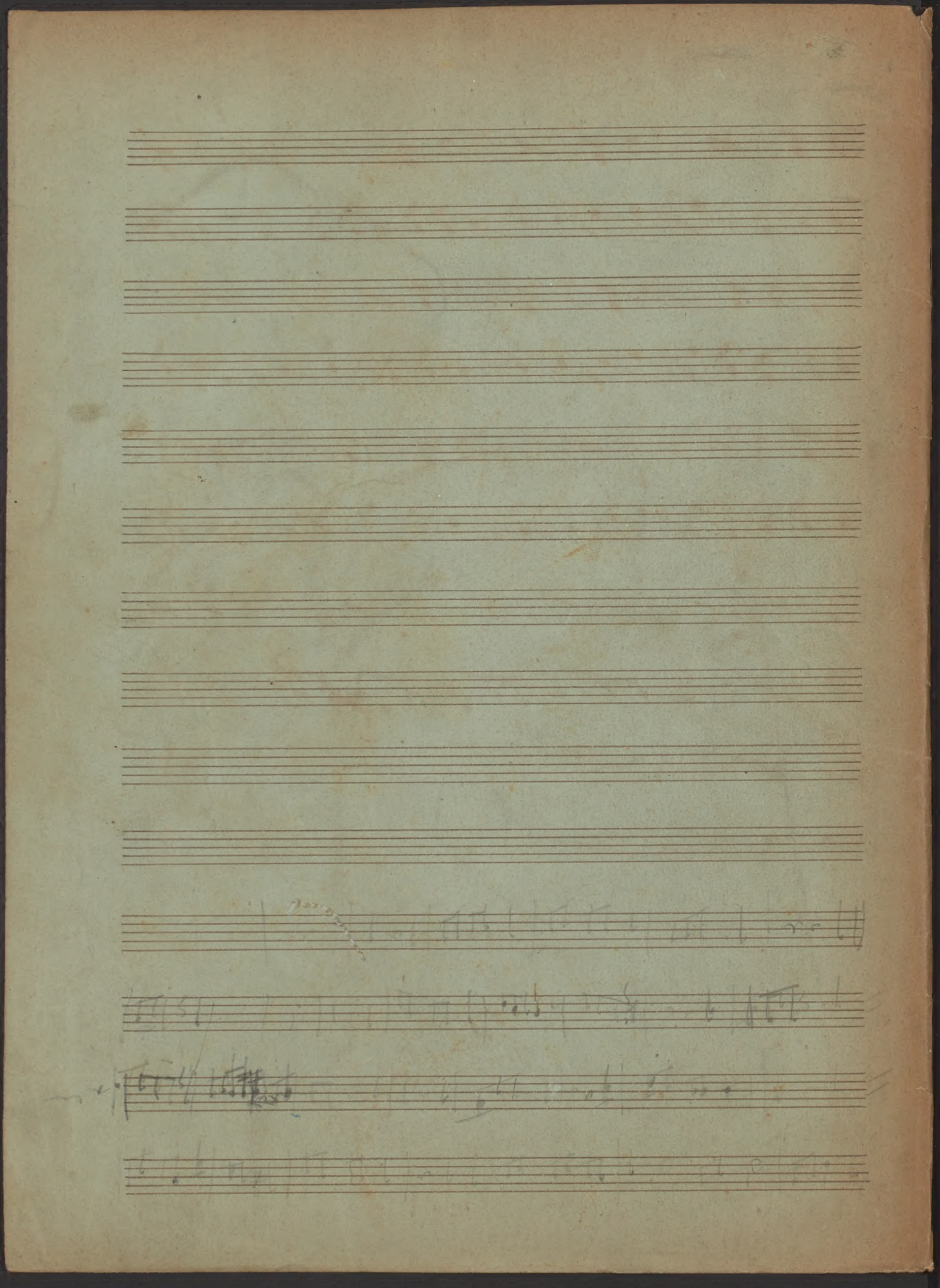
Final

Sensible était un lingot

qu'elle est belle cette femme

14

Viol.

J. S.

pizz.